



Индивидуальный предприниматель
Денисова Александра Сергеевна

Утверждена с изменениями
и дополнениями
ИП Денисовой А.С.



А.С. Денисова

Приказ № 04/19
от 22.05.2019 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа курса английского языка «Открывай и исследуй»

по УМК «Oxford Discover 2, 3»

Срок реализации: 4 года

Возраст: 9-13 лет

Направленность: социально-педагогическая

Автор программы:
Денисова Александра Сергеевна

г. Ижевск
2019

Пояснительная записка

1. Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа курса английского языка по УМК «Oxford Discover 2, 3» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью образования Российской Федерации (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008, п.9).

2. Актуальность и новизна программы

Актуальность программы обусловлена быстро меняющимися социально-политическими и экономическими условиями жизни нашего общества, что в свою очередь требует изменений в сфере образования. Изменился, в частности, и статус иностранного языка. Расширение международных связей, вхождение нашего государства в мировое сообщество сделало иностранный язык реально востребованным государством, обществом и личностью. Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения. Поэтому появляется острая необходимость предоставления высокого качества образовательных услуг, чтобы дети в дальнейшем могли уверенно пользоваться иностранным языком в качестве средства достижения их целей.

Новизна программы состоит в использовании коммуникативного метода обучения, здоровьесберегающих, игровых, информационных технологий, дифференцированного обучения. Кроме того, данный курс реализуется в рамках интегрированного подхода, что является в современном образовании качественно-новым способом обучения.

3. Отличительные особенности программы

Нередко XXI век называют веком качества. Особую роль здесь играет качество образования, а именно степень соответствия реально достигаемых образовательных результатов социальным и личностным ожиданиям. Таким образом, необходимо уже младшим и средним школьникам давать то, что они смогут применить в реальных условиях. А именно, те навыки и умения, имея которые, дети смогут стать успешными в будущем.

Для реализации данных целей все чаще применяется интегрированный подход в обучении английскому языку, который способствует возникновению коммуникативно-познавательных мотивов, питающих интерес к овладению иностранным языком. Именно это является отличительной особенностью от системы образования по ФГОС. Ведущим здесь должно быть обучение иностранному языку как средству общения, все его аспекты следует подчинить коммуникативным целям.

Существует определенная взаимосвязь между коммуникативными умениями и интеграцией. Интеграция является одновременно основой формирования коммуникативных умений и результатом осуществления коммуникативной деятельности. Интеграция обучения дает возможность связать в единую систему все знания и умения, получаемые на различных уроках, а также добыть новые знания в ходе осуществления этих связей.

Интегрированный подход позволяет обучать в реальном мире коммуникативным функциям в рамках речевого акта, указывая на то, как речь используется в ежедневных ситуациях для выражения похвалы, извинения, запроса информации. Фрагментарное знание не способствует пониманию носителей языка. Интегрированные программы, построенные на широкой литературной, музыкальной, искусствоведческой информации дают многомерное понимание действительности и роли языка как элемента культуры.

Данная программа, основанная на УМК «Oxford Discover 2, 3», обеспечивает полноценное погружение в англоязычную среду, где учащиеся имеют возможностьзнакомиться с произведениями английских и американских авторов, разыгрывать истории ежедневного общения, выполнять творческие работы, проекты, используя инструкции на английском языке, петь традиционные английские песни и т.д. Кроме того, учащиеся приобретают знания из других областей, таких как география, история, математика, биология, искусство и т.д. Благодаря таким занятиям учащиеся осваивают дополнительный материал, который не изучают в рамках школьной программы. Например, учащиеся изучают агрегатные состояния веществ, физические явления, особенности животных и т.д., отвечают на вопросы «Почему люди едят стихи?», «Откуда берется энергия?», «Для чего нужны исследования?» и т.д.

Таким образом, подобная интеграция обучения способствует реализации коммуникативного подхода в обучении. Все это показывает детям, что английский язык можно использовать в разных сферах жизни и что он действительно необходим нам для того, чтобы мы смогли познакомиться с новыми людьми, узнавать интересную информацию и, в целом, быть успешными.

Особенности содержания курса обусловлены спецификой формирования учебных навыков у учащихся в XXI веке, наиболее актуальными из которых являются следующие:

1. Критическое мышление – способность понимать и оценивать информацию. Учащимся предлагается проявлять любопытство и задавать вопросы, оценивать факты и решать проблемы, применять собственные знания и опыт, высказывать мнение.

2. Коммуникация – развитие навыков эффективного аудирования, говорения, чтения и письма. В дополнение к речевым навыкам курс способствует развитию компьютерной грамотности и навыков интернет-общения.

3. Коллективное обучение – прямое общение между учащимися, усиливающее навыки аудирования и говорения. Совместное обучение позволяет достигать лучших результатов и способствует повышению мотивации и удовлетворения от результатов.

4. Творчество – предложение идей и творческое самовыражение.

5. Проектная деятельность – умение анализировать и отбирать информацию для исследования и оформления проекта.

Кроме того, значительное внимание в данном УМК уделяется **обучению на основе исследования** (Inquiry-based Learning), которое выражается в следующих аспектах:

1. Активность учащихся в постановке целей и их достижении;
2. Проявление любопытства;
3. Постановка вопросов и самостоятельный поиск ответов;
4. Знакомство с общемировыми ценностями через тексты и обсуждения;
5. Акцент на размышление, а не запоминание;
6. Отношения учитель – ученик, построенные на доверии и партнерском общении;
7. Самооценка методов, стратегий и результата обучения на каждом уроке;
8. Установление связей между полученными и ранее приобретенными знаниями и собственным опытом учащихся;
9. Сотрудничество вместо соревнования.

Огромным преимуществом данного курса является его богатое мультимедийное оснащение. Таким образом, учащиеся имеют возможность узнавать новую информацию на английском языке не только традиционным способом с помощью учебника, но и смотреть современные познавательные видеосюжеты, мультфильмы историй из учебника, читать тексты на экране с

диктором, петь песни, выполнять задания на закрепление материала на компьютере. Все это полностью отвечает современным требованиям и запросам современных детей. В свою очередь, такая организация образовательного процесса повышает интерес детей к английскому языку просто потому, что дети делают много интересных им заданий.

Именно поэтому наблюдаются заметные улучшения успеваемости в школе у наших учащихся, обучающихся по программе «Oxford Discover», и повышение мотивации к дальнейшему изучению языка и знакомству с культурой англоязычных стран. Учащиеся получают возможность развить уверенность и необходимые навыки для эффективной коммуникации на английском языке в разных ситуациях, изучая те аспекты человеческой жизни, которые не затрагиваются в рамках школьной программы. Тем самым данная программа дополняет и расширяет знания и возможности учащихся.

Учащиеся различаются по типу восприятия. Это визуалы, аудиалы, кинестетики. Все эти подходы использованы в данном курсе для того, чтобы помочь каждому учащемуся реализовать свой потенциал.

Таким образом, данный курс предоставляет учащимся возможность активного познания мира, общества, поиска взаимосвязей в объектах и явлениях, изучения культуры и естественных процессов.

Программа основана на следующих принципах:

1. Принцип интеграции. Познание мира с помощью английского языка, развитие творческих способностей с помощью английского языка.

2. Принцип развития творческих способностей.

3. Принцип коммуникативной направленности обучения. Все содержание обучения направлено на решение коммуникативных задач повседневного общения, мотивацию учащихся использовать английский язык в разных областях жизни.

4. Принцип сознательности и активности. Понимание учащимися, где и когда использовать изученную лексику, то или иное грамматическое время. Мотивирование темы. Проявление творческой инициативы и умение самостоятельно систематически работать над языком.

5. Принцип игры. Позволяет ученикам, не теряя внимательности и активности, работать в течение урока над теоретическим материалом. Игры помогают познакомиться с новым материалом, закрепить изученный ранее, отработать до автоматизма некоторые навыки, способствуют воспитанию устойчивого положительного интереса к процессу изучения английского языка уже с первых недель обучения.

6. Принцип учета возрастных особенностей.

4. Педагогическая целесообразность

Данная общеобразовательная программа курса английского языка призвана поддерживать у учащихся устойчивый интерес к предмету и развитие коммуникативных навыков школьников. Программа будет способствовать развитию у учащихся мотивов образовательной деятельности, они научатся общаться на английском языке в играх, различных ситуациях общения на уроках, при этом развивая свои творческие способности в инсценировках историй и мастер-классах на английском языке. Таким образом, будет реализовываться основной принцип программы – интеграция английского языка в разные сферы жизни ребенка.

Более того, именно коммуникативный подход составляет прочную основу для рецептивного усвоения языкового материала и развития умений в аудировании. Использование естественной для детей этого возраста физической, игровой и

познавательной деятельности на занятиях делают возможным эффективное обучение при сохранении психического и физического здоровья детей.

Организация дополнительных занятий по английскому языку имеет большое значение. Дополнительные занятия во внеурочное время способствуют повышению интереса к предмету, углубляют и расширяют полученные знания, дают возможность учащимся проявить свои способности, как творческие, так и интеллектуальные.

5. Адресат программы

Программа предусматривает обучение детей 9-13 лет. В этом возрасте дети активно познают мир, любят играть, общаться со сверстниками. Исходя из возрастных особенностей данной возрастной группы, программа предполагает различные виды деятельности, направленные на развитие творческих, интеллектуальных и исследовательских способностей детей.

6. Срок реализации программы

Программа рассчитана на 4 года обучения.

7. Режим реализации программы

1 год обучения: 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

2 год обучения: 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

3 год обучения: 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

4 год обучения: 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

8. Форма организации образовательного процесса

Формой организации образовательного процесса является очная аудиторная групповая (занятие, беседа, диалог, спектакль, тренинг, игра).

9. Основная цель и задачи курса

Цель: совершенствование у учащихся коммуникативной и творческих способностей через интеграцию английского языка во все сферы их жизни.

Задачи курса

Достижение цели предполагает реализацию следующих задач:

- развить способности учащихся с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов, мастер-классов;
- совершенствовать интеллектуальные и познавательные способности детей;
- совершенствовать основные языковые навыки (аудирование, говорение, чтение, письмо);
- сформировать навыки критического мышления;
- развить мотивацию к дальнейшему овладению английским языком.

10. Планируемые результаты изучения курса английского языка по УМК «Oxford Discover»

Освоение данной программы способствует развитию творческих и интеллектуальных способностей учащихся, вследствие чего происходит совершенствование **образовательной компетентности**, которая состоит из следующих компонентов:

1. Экзистенциальная компетенция

Основной задачей формирования и развития экзистенциальной компетенции учащихся начальной школы является формирование интереса ребенка к

познавательной деятельности, в частности умения мотивировать себя к изучению английского языка.

2. Коммуникативная компетенция

В рамках коммуникативной компетенции рассматриваются лингвистическая, речевая и компенсаторная компетенции.

Лингвистическую (языковую) компетенцию можно определить как знание и способность практически использовать формальные средства для создания лексически, грамматически и фонетически правильных и значимых высказываний. В содержание лингвистической компетенции входят:

- лексическая компетенция;
- грамматическая компетенция.

Лексическая компетенция. Развитие лексической компетенции направлено на совершенствование навыков практического использования словарного состава языка, состоящего из лексических и грамматических элементов. Совершенствование лексических навыков учащихся интегрировано с развитием их речевых умений. Новая лексика предьявляется в текстах для чтения и аудирования и отрабатывается в последующих упражнениях. Языковой материал предьявляется в значимом контексте и сопровождается красочными иллюстрациями в учебнике, а также звуковыми эффектами и подчеркнутой интонацией в записях на диске, что позволяет учащимся учиться догадываться о значении незнакомых слов.

Дополнительно расширить лексический запас учащихся возможно с использованием учебных материалов «Oxford Read and Discover», «Oxford Read and Imagine», «Oxford Discover Writing and Spelling».

Грамматическая компетенция.

Совершенствование грамматических навыков осуществляется вследствие активного использования английского языка для решения различных творческих заданий на занятии. Задания совершенствуют навыки оперирования грамматическими средствами в коммуникативных целях.

Дополнительные возможности для работы над грамматикой предоставляет использование пособия «Oxford Discover Grammar».

Речевая компетенция.

Совершенствование речевых навыков включает интегрированное совершенствование рецептивных (аудирование, чтение) и продуктивных (говорение, письмо) навыков.

Для развития интереса к говорению на английском языке большое значение приобретают игры, в ходе которых дети отдают команды, высказывают предположения, обмениваются недостающей информацией. Таким образом, усиливается мотивация, и учащиеся могут использовать языковой материал для решения конкретных коммуникативных задач.

В процессе обучения учащиеся совершенствуют следующие умения:

Диалогическая речь:

- устанавливать контакт (знакомиться, приветствовать, отвечать на приветствие, расспросить о самочувствии, прощаться);
- расспросить (сообщить) информацию о себе, семье, друге, увлечениях, планах на будущее и т.д.;
- выразить отношение к воспринятой информации (благодарить, извиняться, выражать согласие (несогласие), желание, отказ, одобрение (неодобрение) по поводу чего-либо;
- побуждать кого-либо к действию, попросить помощи (совета).

Монологическая речь:

- представить сообщение, изложение фактов по определенной тематике с (без) зрительной опоры;

- описать человека, предмет; описать события, их последовательность и место;
- представить рассказ, называя его действующих лиц, время и место действия, излагая сюжетную линию;
- высказать свое отношение к услышанному или прочитанному.

Главным направлением в обучении по данной программе является развитие творческих способностей учащихся в рубрике «Проект».

В процессе обучения письму учащиеся знакомятся с основами орфографии, словообразования и пунктуации.

Компенсаторная компетенция

Во время общения на английском языке и выполнения творческих заданий во время занятий (как в классе под руководством учителя, так и самостоятельно) учащиеся приобретают навыки преодоления возникающих трудностей, учатся не бояться трудностей в процессе общения (тестирования), развивают собственную коммуникативную компетенцию на родном языке.

При общении в письменной и устной форме учащиеся осваивают следующие приемы:

- использование для понимания печатного (звучащего) текста иллюстраций, заголовков, интонации;
- узнавание т.н. «интернациональных» слов, знакомых учащемуся в родном языке;
- понимание значения отдельных незнакомых слов из контекста;
- использование жестов и мимики в процессе устного общения;
- обращение за помощью к учителю (партнеру) по общению.

3. Учебно-познавательная компетенция

Учебно-познавательная компетенция подразумевает наличие у школьников умений и навыков самостоятельного обучения, которые в дальнейшем обеспечат автономность учащегося в постановке собственных учебных целей и выборе действий для достижения этих целей. На начальном этапе обучения особое значение приобретает помощь учащимся в развитии следующих познавательных способностей:

- развитие мыслительных умений (сравнение, обобщение, классификация, умозаключение);
- формирование произвольного внимания;
- целенаправленное развитие памяти;
- стимулирование использования воображения и творческих способностей.

Целям формирования автономности учащегося и мотивации к плодотворной самостоятельной работе служат различные компоненты УМК и содержащиеся в них виды заданий:

- учебник содержит идеи, образцы и шаблоны для выполнения проектных работ. Такие работы (в зависимости от уровня учебника и возраста учащихся) формируют умения понять задание, выбрать тему, найти (отобрать) необходимую информацию, оформить и подготовить презентацию работы;
- рабочая тетрадь предлагает упражнения в игровой и занимательной форме, которые способствуют повышению мотивации при выполнении домашних заданий;
- ученический Multi-ROM предоставляет возможность самостоятельного прослушивания песен, рифмовок и аудио сопровождения к текстам учебника, что способствует наиболее успешному запоминанию материала при необходимом каждому учащемуся количестве прослушиваний, делает возможным самостоятельное выполнение интерактивных заданий с мгновенным контролем правильности выполнения.

4. Социальная компетенция

Социальный компонент образовательной компетенции включает 3 составляющие: **социальную, социолингвистическую, социокультурную** компетенции.

Социальная компетенция представляет собой умение и желание включаться в общение и совместную деятельность с другими людьми. Содержанием развития социальной компетенции при обучении иностранному языку в начальной школе является:

- усвоение правил поведения на занятиях в различных режимах работы;
- правильное выполнение инструкций на английском языке;
- уважение к преподавателю, другим ученикам, их интересам и деятельности;
- умение и желание взаимодействовать с другими учащимися;
- преподавателем в рамках учебной деятельности на английском языке;
- знакомство с моделями межличностных отношений младших школьников.

Под **социолингвистической компетентностью** понимается все, что относится к вербальным способам контакта; владение основными нормами речевого этикета, принятыми в стране изучаемого языка:

- умение вести диалог этикетного характера (познакомиться, поприветствовать, попрощаться, извиниться, поблагодарить, поздравить собеседника);
- умение вежливо попросить, внести предложение, согласиться и вежливо отклонить просьбу (предложение);
- умение выразить свои эмоции, мнение, отношение.

Виды деятельности, направленные на развитие социальной и социокультурной компетентности учащихся начальной школы:

- игровая деятельность в парах и группах;
- диалоги и истории в картинках, знакомящие учащихся с речевыми клише для различных ситуаций общения. Учащиеся имеют возможность слышать живую речь, наблюдать развитие ситуации при помощи картинок, имитировать и изменять диалоги в соответствии со своими потребностями;
- драматизация как возможность смоделировать ситуации реального общения;
- совместное выполнение проектных и творческих работ как на уроке, так и во внеурочное время.

Социолингвистическая компетентность включает фоновые знания о стране изучаемого языка, в том числе в сравнении со своей страной.

Предметным аспектом социолингвистической компетентности является умение представлять родную культуру на иностранном языке.

Социокультурный компонент представлен на страницах УМК «Oxford Discover» при помощи разнообразных текстов, ситуативных фотографий и рисунков, а также творческих заданий, опирающихся на опыт учащихся:

- песни, рифмовки и тексты для чтения, несущие информацию о реалиях и праздниках англоязычных стран;
- материалы и советы по подготовке и проведению праздников.

5. Оценочная компетенция

Содержание оценочной компетентности состоит в способности и желании школьника оценить свою деятельность, а также воспринять критику и пожелания других (в том числе преподавателей).

Развитие данного компонента обеспечивается через:

- знакомство учащихся с целями и задачами обучения;
- знание требований, предъявляемых на каждом этапе обучения;

– формирование умения адекватно принимать и оценивать свои результаты работы.

11. Планируемые предметные и метапредметные результаты освоения программы

Метапредметные результаты

Активное использование английского языка на занятиях как средства для познания мира, выражения своих мыслей, выполнения творческих заданий и проектов ведет в свою очередь к постепенному формированию таких необходимых в современном обществе умений как:

- умение осуществлять познавательные действия;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение вести беседу на научные темы;
- умение творчески подходить к решению учебных задач;
- умение анализировать информацию;
- умение работать в команде для достижения результата;
- умение анализировать поставленную задачу и учиться решать ее;
- умение составлять и защищать проектные работы.

Планируемые предметные результаты

Развитие метапредметных навыков является качественной основой для совершенствования предметных навыков и умений, что и помогает ученикам быть успешными членами современного общества, умеющими полноценно общаться с представителями разных стран.

«Oxford discover 2» (1-9 units)

К концу курса обучения учащиеся должны уметь:

В области аудирования:

1. понимать на слух детали и необходимую информацию;
2. понимать, когда происходит действие (обычно, сейчас или в прошлом);
3. воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.

В области говорения:

1. описывать животных;
2. выражать просьбу, согласие, сочувствие;
3. описывать праздник, путешествие;
4. описывать агрегатные состояния веществ;
5. говорить о действиях в прошлом и настоящем;
6. воспроизводить выученные стихи, песни, тексты;
7. решать математические задачи;
8. вести диалоги на изученные темы, используя изученную грамматику.

В области чтения:

1. соблюдать правильное ударение в словах и фразах;
2. читать выразительно вслух тексты, содержащие изученный языковой материал с небольшим объемом нового;
3. читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковой материал с небольшим объемом нового, догадываться о смысле текста по знакомым словам.

В области письма:

1. выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
2. заполнять таблицу;
3. отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;

4. вставлять пропущенные слова в тексте;
5. написать небольшой текст, соблюдая правила грамматики и орфографии.

Планируемые предметные результаты освоения программы «Oxford discover 2» (10-18 units)

К концу курса обучения учащиеся должны уметь:

В области аудирования:

1. понимать на слух детали и необходимую информацию;
2. понимать, когда происходит действие (обычно, сейчас, в прошлом);
3. воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
4. понимать на слух сообщения, построенные на знакомом лексическом и грамматическом материале;
5. понимать описание местоположения предметов и направления движения;
6. понимать на слух правила поведения;
7. понимать на слух описание предметов.

В области говорения:

1. составлять диалоги по темам;
2. описывать местоположение вещей;
3. описывать природные ресурсы;
4. говорить о действиях в прошлом и настоящем;
5. предложить помощь;
6. описывать предметы, используя степени сравнения прилагательных;
7. поддерживать диалог по теме «как сохранить природу»;
8. описывать эмоции и чувства, вызванные музыкой;
9. описать произведение искусства;
10. воспроизводить выученные стихи, песни, тексты;
11. вести диалоги на изученные темы, используя изученную грамматику.

В области чтения:

1. соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
2. читать выразительно вслух тексты, содержащие изученный языковой материал с небольшим объемом нового;
3. читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковой материал с небольшим объемом нового, догадываться о смысле текста по знакомым словам;
4. определить идею и основную мысль текста;
5. определить правдивость утверждения;
6. узнавать главных и второстепенных героев.

В области письма:

1. выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
2. заполнять таблицу;
3. задавать и отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;
4. вставлять пропущенные фразы в тексте;
5. написать правила поведения;
6. написать краткое изложение текста;
7. описывать письменно предметы;
8. описывать виды искусства;
9. написать небольшой текст, соблюдая правила грамматики и орфографии.

Планируемые предметные результаты освоения программы «Oxford discover 3» (1-9 units)

К концу курса обучения учащиеся должны уметь:

В области аудирования:

1. понимать на слух детали и фактическую информацию по темам;
2. понимать, когда и как происходит действие (обычно, сейчас, в прошлом или в будущем);
3. воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
4. полностью понимать на слух сообщения, построенные на знакомом лексическом и грамматическом материале;
5. догадываться о содержании сообщений с небольшой частью незнакомого материала;
6. соотносить слова с их определениями;
7. узнавать рифмующиеся слова на слух.

В области говорения:

1. участвовать в обсуждении тем;
2. использовать фразовые глаголы;
3. обсуждать картинки и плакаты;
4. говорить о действиях в прошлом, настоящем и будущем;
5. аргументировать свои ответы;
6. выяснять причины и следствия событий;
7. воспроизводить собственные стихи;
8. передавать содержание своими словами;
9. вести диалоги на изученные темы, используя изученную грамматику.

В области чтения:

1. соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
2. читать выразительно вслух тексты, содержащие изученный языковой материал с небольшим объемом нового;
3. читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковой материал с небольшим объемом нового, догадываться о смысле текста по знакомым словам;
4. определить идею и основную мысль текста;
5. соотносить слова с определениями;
6. выбирать правильный вариант;
7. понимать последовательность событий;
8. отличать разные форматы текстов (стихотворение, инструкция, письмо, интернет-статья).

В области письма:

1. записывать факты по тексту;
2. описывать события, писать планы, используя правильные грамматические времена;
3. писать эссе по темам;
4. задавать и отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;
5. вставлять пропущенные фразы в тексте;
6. писать условные предложения;
7. писать предложения с несколькими прилагательными;
8. написать стихотворение.

**Планируемые предметные результаты освоения программы
«Oxford discover 3» (10-18 units)**

К концу курса обучения учащиеся должны уметь:

В области аудирования:

1. понимать на слух детали и фактическую информацию по темам;
2. определять правдивость утверждений;
3. понимать, когда и как происходит действие (обычно, сейчас, в прошлом или в будущем);

4. воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;

5. понимать на слух сообщения, построенные с небольшим объемом нового лексического и грамматического материала;

6. соотносить слова с их определениями;

7. понимать последовательность и причины событий;

8. выбирать варианты, подходящие по содержанию;

9. понимать основную мысль.

В области говорения:

1. участвовать в обсуждении тем;

2. использовать сравнительные вопросы;

3. обсуждать картинки и плакаты;

4. говорить о действиях в прошлом, настоящем и будущем;

5. аргументировать свои ответы;

6. выяснять причины и следствия событий;

7. презентовать свои работы;

8. передавать содержание своими словами;

9. вести диалоги на изученные темы, используя изученную грамматику.

В области чтения:

1. соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;

2. находить причины и следствия событий;

3. определить идею и основную мысль текста;

4. классифицировать лексику;

5. выбирать правильный вариант;

6. понимать последовательность событий;

7. определять части сложного предложения;

8. отличать разные форматы текстов (научная статья, дневник, биография);

9. понимать сюжет.

В области письма:

1. записывать факты по тексту;

2. описывать события, предметы, процессы, писать планы, используя правильные грамматические времена;

3. писать эссе по темам;

4. писать доклад;

5. задавать и отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;

6. заполнять таблицу;

7. кратко излагать сюжет;

8. писать интервью;

9. записывать информацию.

Методы отслеживания планируемых метапредметных и предметных результатов программы

Основными формами отслеживания планируемых результатов в данной программе являются тесты, устные экзамены, диктанты, проектные задания:

1. Тесты после каждого юнита (Lesley Koustaff, Susan Rivers **Oxford Discover 2 Integrated Teacher's Toolkit** Oxford University Press 2014, **Kathleen Kampa, Charles Vilina Oxford Discover 3 Integrated Teacher's Toolkit** Oxford University Press 2014)

2. Словарные диктанты

3. Проектные работы в конце каждого раздела (складываются в Папку достижений)

4. Промежуточные тесты после шести юнитов (трех модулей) (**Oxford Discover Grammar 2** Oxford University Press 2014, **Oxford Discover Grammar 3** University Press 2014)

5. Итоговые тесты в конце курса обучения (**Oxford Discover Grammar 2** Oxford University Press 2014, **Oxford Discover Grammar 3** University Press 2014)

6. Проверка навыков говорения в конце каждого учебного года (Прил. 2)

Критерии оценивания работ учащихся

1. Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «4+»	Оценка «5»
тестовые работы, словарные диктанты	от 45% до 59%	от 60% до 74%	от 75% до 89%	от 90% до 100%

2. Критерии оценивания творческих письменных работ (письма, сочинения, проектные работы)

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы) оцениваются по пяти критериям:

- **Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

- **Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

- **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

- **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

- **Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Таблица соответствия отметок критериям оценивания письменных работ и устных ответов на экзамене (при устных ответах не оценивается пункт 5)

Баллы	Критерии оценки
«5»	<ul style="list-style-type: none"> – содержание: коммуникативная задача решена полностью. – организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. – лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. – грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. – орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или

	восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> – содержание: коммуникативная задача решена полностью. – организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. – лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. – грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. – орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<ul style="list-style-type: none"> – содержание: Коммуникативная задача решена. – организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. – лексика: местами неадекватное употребление лексики. – грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. – орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> – содержание: Коммуникативная задача не решена. – организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. – лексика: большое количество лексических ошибок. – грамматика: большое количество грамматических ошибок. – орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Основными методами личностных достижения являются наблюдение за ребенком и беседы с родителями.

Критерии личностных достижений (успешности) (ЛД)

2 – не проявляет интереса на занятиях, неуверенно использует языковые средства.

3 – неустойчивый интерес к занятиям, иногда проявляет активность на занятиях, неуверенно использует языковые средства.

4 – наблюдается интерес к занятиям, активен, использует средства языка, встречаются незначительные ошибки.

5 – высокий интерес к занятиям, активен на уроке, уверенно пользуется языковыми средствами, практически не допуская ошибок.

Данные критерии личностных достижений являются относительными и не влияют на выведение итоговой оценки за год и за весь курс. Они помогают скорректировать отношение ребенка к изучаемому предмету, подбирая наиболее эффективные методы и формы обучения и общения в каждом случае. Ведется индивидуальная работа с родителями.

Полученные отметки за выполненные работы, направленные на проверку предметных результатов освоения программы, заносятся в таблицу образовательных результатов и добавляется графа для оценивания личностных достижений (успешности), исходя из наблюдения за ребенком в течение образовательного процесса (Прил. 1).

12. Учебный план

Учебный план к УМК «Oxford Discover 2»

Раздел	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
1. How are animals different from one another? (Чем животные отличаются друг от друга?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями, монологическое высказывание о сходстве и различиях животных разных видов, устная презентация творческой проектной работы My pet; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме. Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя. Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх
	5	7	
2. Get ready.	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями, пересказ прочитанного текста, устная презентация творческой проектной работы Animal picture card; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме. Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя. Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх
	5	7	
3. How do things change? (Агрегатные состояния веществ)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями, пересказ прочитанного текста, устная презентация творческой проектной работы Animal picture card; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме. Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя. Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх
	5	7	
4. Get ready.	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: выступление с выученными песнями, участие в театральной постановке Let's make ice cream!, устная презентация своей книги рецептов My mixture book, монологические и диалогические высказывания по пройденной теме. Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя. Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх
	5	7	
5. How are things different now from long ago? (Как изменилась наша жизнь?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; устная презентация о жизни людей в прошлом и в настоящем; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх
	5	7	
6. Get ready.	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями; устная презентация проекта My interview with an adult; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх
	5	7	

Промежуточный тест 1	1	Контроль творческих и исследовательских достижений, аудирования, чтения, письма: при помощи тестов и заданий, содержащихся в книге для учителя
7. When do we use subtraction? (Когда мы применяем вычитание?)	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями и стихами; устная презентация математических примеров и задач, монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
8. Get ready.	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация творческой проектной работы – математической настольной игры Subtraction Board Game; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
9. How do people get along with each other? (Как люди взаимодействуют друг с другом?)	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями; устная презентация о Правилах поведения дома, в школе, на улице; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
Повторение пройденного материала	1	
Итоговый тест	2	
Первый год обучения	Итого 112	
10. Get ready.	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами; устная презентация творческих работ My rules poster; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
11. Why should we take care of the Earth? (Почему мы должны заботиться о Земле?)	1	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями; участие в конференции, посвященной проблемам загрязнения окружающей среды; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
12. Get ready.	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; устная презентация коллажа My natural resources collage; монологические и

	5	7	диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
Промежуточный тест 2	1		Контроль творческих и исследовательских достижений, аудирования, чтения, письма: при помощи тестов и заданий, содержащихся в книге для учителя
13. How does music make us feel? (Что мы чувствуем, когда слушаем музыку?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями; устная презентация о влиянии различных видов музыки на человека; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
14. Get ready.	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями; устная презентация творческой работы My music mobile; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
15. What makes things move? (Что заставляет предметы двигаться?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; участие в викторине Who is bigger/faster/louder?; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
16. Get ready.	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация проекта My forces poster; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
17. How do we make art? (Как мы создаем искусство?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями; устная презентация изготовленной своими руками поделки или картины; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
18. Get ready.	12		Контроль творческих исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; описание произведения искусства My art report; монологические и диалогические

	5	7	высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
Повторение пройденного материала	1		
Итоговый тест	2		Контроль творческих и исследовательских достижений: монологические и диалогические высказывания по пройденным темам Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов и заданий, содержащихся в книге для учителя
Второй год обучения	Итого 112		

Учебный план к УМК «Oxford Discover 3»

Раздел	Количество часов		Формы контроля
	теория	практика	
1. How do people have fun? (Как можно весело провести время?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация творческой работы The best way to have fun; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
	5	7	
2. Get ready	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация своего сценария; драматизация лучшего сценария; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
	5	7	
3. Why do people move to new places? (Почему люди меняют место жительства?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; устный доклад о причинах переезда людей; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
	5	7	
4. Get ready	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация постера Moving to a new place; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
	5	7	
5. Why do people write poems? (Почему люди пишут стихи?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; написание и декламация стихотворения собственного сочинения; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
	5	7	
6. Get ready	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация творческой работы, посвященной творчеству англоязычных поэтов; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
	5	7	

Промежуточный тест 1	1	Контроль творческих и исследовательских достижений, аудирования, чтения, письма: при помощи тестовых заданий, содержащихся в книге для учителя
7. How do we measure time? (Как мы измеряем время?)	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными песнями, пересказ текста, изготовление часов и демонстрация времени на них; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
8. Get ready	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: драматизация истории Doctor Molly, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация творческих работ Making a travel ad; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
9. Where does energy come from? (Откуда берется энергия?)	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в научно-практической конференции, посвященной источникам энергии, выступление с выученными стихами и песнями; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
Повторение пройденного материала	1	
Итоговый тест	2	
Третий год обучения	Итого 112	
10. Get ready	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; обсуждение проблемы энергосбережения Having a Panel Discussion; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
11. How do people make music? (Как люди сочиняют музыку?)	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; устная презентация Книги рекордов; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7
12. Get ready	12	Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и песнями; устная презентация своего музыкального инструмента; монологические и диалогические

	5	7	высказывания по пройденной теме Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
Промежуточный тест 2	1		Контроль творческих и исследовательских достижений, аудирования, чтения, письма: при помощи тестов и заданий, содержащихся в книге для учителя
13. How do inventions change our lives? (Как изобретения влияют на нашу жизнь?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация о каком-либо изобретении; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
14. Get ready	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в драматизации истории Clara's Invention, презентация рекламного ролика Making a commercial about an invention we use; выступление с выученными стихами и рифмовками; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
15. Why do we need plants? (Для чего нужны растения?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация творческих работ, посвященных роли растений; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
16. Get ready	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация диаграммы о продуктах питания растительного происхождения в рационе; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
17. Why do we explore? (Для чего нужны исследования?)	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; устная презентация об известном путешественнике; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
18. Get ready	12		Контроль творческих и исследовательских достижений: участие в инсценировках, выступление с выученными стихами и рифмовками; презентация проекта – планирование экспедиции Planning an exploration; монологические и диалогические высказывания по пройденной теме
	5	7	Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов, содержащихся в книге для учителя Контроль знания лексики и структур: выполнение заданий в Рабочей тетради и успешное участие в играх, диктант
Повторение всего материала	1		

Итоговый тест	2	Контроль творческих достижений: монологические и диалогические высказывания по пройденным темам Контроль аудирования, чтения, письма: при помощи тестов и заданий, содержащихся в книге для учителя
Четвертый год обучения	Итого 112	

Тематическое планирование УМК «Oxford Discover 2»

Раздел	Кол-во часов	Лексика	Грамматика	Фонетика и буквосочетания	Достижения, навыки и умения
1. How are animals different from one another? (Чем животные отличаются друг от друга?)	12	skin, mammals, eggs, amphibians, scales, gills, feathers, wings, fur ear, eye, body, mouth, head, leg Сложные существительные starfish, honeybee, jellyfish, birdhouse, butterfly, snowflake	Личные местоимения, именительный и объектный падеж I – me we – us you – you he – him she – her it – it they – them	звуки [i] – skin, gills [e] – head, leg [f] [ð] – feathers буквосочетание th – [ð] feathers th – [θ] mouth	Достижения: знание о классах животных и их отличительные особенности Говорение: высказывание по видео/ картинке, ответы на вопросы, обсуждение картинок/ текстов, высказывание о животных, выражение сочувствия Письмо: написание слов по теме, запись ответов на вопросы, описание класса животных Аудирование: узнавание лексики на слух, повторение, прослушивание текста Amazing Animals, прослушивание песни We love animals, общее понимание, понимание специфической информации о животных Чтение: соотнесение слов с определениями, понимание сходства и различий, знакомство с форматом текста (информационный текст), предположения о содержании текста по картинкам, чтение информационного текста (сравнение и противопоставление), ответы на вопросы по тексту, нахождение сходства и различий
2. Get ready	12	worm, berries, hunt, escape, creep, fight, peck, pinecone, squawk strong, gentle, patient, smart, calm, fierce	Наречия частоты always usually sometimes hardly ever never Личные местоимения I you he she it we they	звуки [i:] – creep [a:] – smart, calm [p] – peck, patient [w] – worm, squawk буквосочетание ee – [i:] creep, bee ar – [a:] smart, starfish	Достижение: умение описывать животных и отгадывать животных по описанию. Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение, прослушивание текста Leo and Lily's Adventure, прослушивание песни Cats and Birds. Узнавание лексики на слух; общее понимание; понимание деталей. Узнавание класса животных по описанию. Прослушивание истории (Wrap up) Чтение: нахождение сходства и различий в тексте; знакомство с форматом текста (приключенческий рассказ). Предположения о содержании текста по картинкам; чтение художественного текста. Сравнение и противопоставление героев; расположение событий по порядку. Чтение истории (Wrap up) Говорение: ответы на вопросы, описание животного по образцу, презентация работы; игра с карточками, высказывания по картинкам Письмо: написание лексики; заполнение диаграммы, описание животного

<p>3. How do things change? (Агрегатные состояния веществ)</p>	12	<p>flow, solid, gas, liquid, heat, steam, ice, freeze, melt ice pop, balloon, kettle, popcorn, icicle, candle</p> <p>Существительные и глаголы</p> <p>steam – to steam fly – to fly</p>	<p>Simple Past Прошедшая форма глагола be в утвердительном предложении</p> <p>was were</p>	<p>звуки [s] – solid, steam [z] – freeze [æ] – gas [ɔ] [ɔ:] – popcorn</p> <p>а в закрытом слоге [æ] gas, mammals о в закрытом слоге [ɔ] popcorn</p>	<p>Достижение: знание о различных агрегатных состояниях веществ Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста What is our world made of? Прослушивание песни The snowman. Понимание деталей об изменении вещей Чтение: соотнесение слов с картинками; понимание и соотнесение причины и следствия; знакомство с форматом текста (информационный текст). Понимание с опорой на картинки; узнавание лексики в контексте. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы, выражение просьбы/ согласия Письмо: описание предмета, изменяющего состояние. Написание слов по теме; написание вопросов по теме</p>
<p>4. Get ready.</p>	12	<p>cream, sugar, salt, pour, plastic bag, mixture, open, closed, freezer coffee, tea, salad, fruit, vegetables, pasta</p>	<p>Использование сокращенных глагольных форм в предложении</p> <p>isn't aren't wasn't weren't</p>	<p>звуки [ɔ:] – salt, pour [u] [u:] – sugar, fruit [t] – tea, pasta [k] – coffee, closed</p> <p>буква с в начале слова как [k] – coffee, closed, cream</p>	<p>Достижение: Умение описать состояния веществ, описать праздник, событие Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Let's make ice cream! Общее понимание, понимание специфической информации. Прослушивание песни Making ice cream. Прослушивание истории (Wrap Up) Чтение: чтение слов; понимание причины и следствия; знакомство с форматом текста (сценарий). Знакомство с действующими лицами по картинкам; чтение сценария по ролям. Чтение истории (Wrap Up) Говорение: ответы на вопросы; высказывания по картинкам, описание праздника, презентация работы, Письмо: завершение предложений, описание любимой еды, описание смесей</p>
<p>5. How are things different now from long ago? (Как изменилась наша жизнь?)</p>	12	<p>travel, airplane, communication, news, letter, text messages, e-mail, radio, Internet</p> <p>boat, cable car, bus, motorcycle, truck, horse</p>	<p>Simple Past Прошедшие формы правильных глаголов (утвердительные и отрицательные предложения)</p>	<p>звуки [ei] – radio, t-mail [ʌ] – bus, truck [l] – letter [n] – news</p> <p>Past Simple окончания [id],[d], [t]</p>	<p>Достижение: знание о том, как отличаются современные вещи от вещей в прошлом Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Понимание основной идеи текста и деталей. Переспрашивание информации; описание действий в прошлом. Высказывание по теме. Вопросы/ ответы о передвижении до школы. Вопросы/ ответы о путешествии; рассказ о путешествии в прошлом и сейчас. Узнавание лексики на слух; извлечение необходимой информации. Высказывания по картинкам. Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Then and now. Прослушивание песни Great Grandma</p>

					<p>Чтение: понимание определений слов; понимание основной идеи и деталей; знакомство с форматом информационного текста (вебсайт). Предположения о содержании текста по иллюстрациям; общее понимание; лексика в контексте.</p> <p>Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме, написание предложений о сделанном вчера</p>
6. Get ready	12	arrive, ask, check, enter, poor, crowded, clerk, visit, sick couch, chair, lamp, clock, bathtub, sink	Simple Past Прошедшая форма правильных глаголов (вопросительные предложения)	<p>звуки [tʃ] – check, chair [a:] – ask, clerk [aʊ] – crowded [θ] – bathtub</p> <p>буквосочетание ch – [tʃ] – check, chair</p>	<p>Достижение: умение рассказать о своем путешествии, рассказать об отличиях современных и старых вещей</p> <p>Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. прослушивание текста Tell me a story, Grandpa. Прослушивание песни What did you do yesterday? Узнавание лексики на слух; понимание деталей. Прослушивание истории Wrap up</p> <p>Чтение: чтение слов; понимание последовательности событий; знакомство с форматом текста (историческое повествование). Общее понимание; чтение текста в формате исторического повествования вслух. Чтение истории Wrap up</p> <p>Говорение: ответы на вопросы, обсуждение вопросов; проведение интервью, высказывания по картинкам.</p> <p>Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Описание путешествия</p>
Промежуточ. тест 1	1				
7. When do we use subtraction? (Когда мы применяем вычитание?)	12	minus sign subtraction take away column, row test score, left single-digit number double-digit number clean, dirty, tired, hungry, thirsty, full	Simple Past (неправильные глаголы) Утвердительные, отрицательные предложения	<p>звуки [dʒ] – digit [ɑ:] – dirty, thirsty [aɪ] – minus, sign [d] – double-digit</p> <p>буквосочетание ir – [ɑ:] dirty, thirsty</p> <p>Непроизносимые согласные</p>	<p>Достижение: умение составлять математические задачи на английском языке</p> <p>Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Subtraction. Прослушивание песни Cookies. Понимание лексики на слух; общее понимание; понимание количества</p> <p>Чтение: понимание лексики в контексте; понимание текста при первом и повторном прочтении. Ответы на вопросы по тексту</p> <p>Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Высказывание о себе. Предложение угощения; обсуждение математической задачи.</p> <p>Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Написание и решение примеров. Написание математической задачи</p>
8. Get ready	12	let go, steal, dig up,	Simple Past	Количество слогов в	Достижение: умение составить и решить математическую задачу

		hide, jar, greedy, bored, baker, cook face, nose, arm, hand, foot, knee	(неправильные глаголы) Вопросительные предложения – общие и специальные Глагольные сокращения don't doesn't didn't can't shouldn't	слове звуки [u] – foot [s] – steal [ei] – baker [g] – greedy буква а в открытом слоге – [ei] – baker, face	на английском языке, описать событие, которое произошло в прошлом Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Bandar, the Greedy Monkey. Прослушивание песни My brother. Узнавание лексики на слух; понимание деталей. Прослушивание истории Wrap Up Чтение: чтение слов; понимание начала, середины и окончания истории; знакомство с форматом текста (басня). Общее понимание текста; чтение художественного текста вслух; понимание лексики в контексте. Чтение пьесы. Чтение слов. Понимание и решение задач. Определение начала, середины и окончания текста. Говорение: ответы на вопросы; высказывания по картинкам. Постановка пьесы. Вопросы/ ответы по тексту. Решение математических задач; описание событий в прошлом Письмо: написание новой лексики
9. How do people get along with each other? (Как люди взаимодействуют друг с другом?)	12	traffic light take turns polite, clean up, litter, librarian, crossing guard, principal, lifeguard kitchen, cafeteria living room, classroom, swimming pool crosswalk Фразовые глаголы clean up put away fall down run away dig up	Притяжательные местоимения mine yours his hers its ours theirs	звуки [t] – traffic [ŋ] – crossing, living [r] – principal [u:] – pool, room буквосочетание ng – [ŋ] crossing, living oo – [u:] pool, room Количество слогов в словах	Достижение: знание о правилах безопасного поведения в обществе Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание информационного текста Following rules. Прослушивание песни Whose shoes are these? Узнавание лексики на слух; общее понимание; выбор верного ответа. Чтение: чтение и категоризация лексики; предугадывание содержания текста по картинкам. Чтение информационного текста Following rules. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Ответы на вопросы о принадлежности вещей. Написание правил.
Повторение	1				

пройденного материала					
Итоговый тест	2				
Первый год обучения	Итого 112				
10. Get ready.	12	knock, rude, thoughtful, grab, pass, put away, invite, wash, share computer, laptop, camera, headphones, tablet, cell phone	Модальные глаголы can, may Согласование существительных с глаголами	звуки [ʃ] – share, wash [ɛə] – share [θ] – thoughtful [ð] – буквосочетание sh – [ʃ] – share, wash th – [θ] [ð] thoughtful, with Непроизносимая k – knock	Достижение: умение отличить заботливого человека от равнодушного Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста The please and thank you book of poems. Прослушивание песни May I come in? Узнавание лексики на слух; понимание специфической информации. Прослушивание истории Wrap Up Чтение: определение основной идеи текста; знакомство с форматом текста (стихотворение). Чтение текста. Чтение истории. Говорение: ответы на вопросы. Составление диалогов; высказывания по теме. Вежливые просьбы; описание заботливого человека. Презентация правил; обсуждение работ. Письмо: описание заботливого человека. Написание правил.
11. Why should we take care of the Earth? (Почему мы должны заботиться о Земле?)	12	resources, wood landfill, land, trash, smoke, sunlight, reduce, reuse camp, hike, ride a horse, surf, fish, ski Части речи noun verb adjective pronoun	Повелительное наклонение Предлоги места above across behind in front of Порядок слов в предложении	звуки [r] – resource [dʒ] – adjective [ju:] – reduce, reuse [h] – horse, hike буква u в открытом слоге – [ju:] reduce, reuse, буква u в закрытом слоге – [ʌ] run, bus	Достижение: знание о проблемах на планете Земля, природных ресурсах Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Natural resources. Прослушивание песни The Tree. Узнавание лексики на слух; понимание деталей. Чтение: чтение лексики; чтение текста Natural resources. Понимание основной мысли и деталей. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Описание местонахождения вещей. Выражение упрека и извинения; описание природных ресурсов. Высказывания по картинкам. Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Описание природных ресурсов
12. Get ready.	12	carton, diary, paper, blow, shelf, machine,	Предлоги места	звуки [p] – plant	Достижение: умение рассказать о мероприятиях для сохранения природы

		recycling plant, stationery store, rescue time, week, nine o'clock nine fifteen nine-thirty nine-forty five	under between over across behind Временные формы глаголов go going went	[d] – diary [əʊ] – blow [aɪə] – diary буква l в открытом слоге[aɪ] time, nine Количество слогов	Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста A Juice Carton's Diary. Прослушивание песни Where is Charlie? Узнавание лексики на слух; понимание специфической информации. Прослушивание истории Wrap Up Чтение: Чтение художественного текста вслух; понимание лексики в контексте; понимание места действия, расстановка событий по порядку; знакомство с форматом текста (повествование от первого лица). Чтение истории Говорение: ответы на вопросы, высказывания по картинкам, обсуждение природоохранных действий Письмо: запись лексики в таблицу. Описание переработанного продукта
Промежуточ. тест 2	1				
13. How does music make us feel? (Что мы чувствуем, когда слушаем музыку?)	12	high, low, wolf, excited, sleepy, feelings, right, wrong, trumpet proud, smile, nervous, yawn, unhappy, cry Синонимы happy-glad trash-garbage close-shut tired-sleepy strike-hit noisy-loud	Предлоги времени in the morning/ afternoon/ evening at night	звуки [l] – low sleepy [aʊ] – low [jɔ:] – yawn [aɪ] – smile, right буквосочетание or – [o:] morning, door Количество слогов и ударение	Достижение: получение знаний о композиторах и их произведениях Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста How music makes us feel. Прослушивание песни Music Fay! Чтение: чтение лексики, понимание лексики в контексте; краткое изложение текста; общее понимание; извлечение информации. Определение правдивости утверждений. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы, обсуждение музыкальных отрывков. Ответы на вопросы по тексту; вопросы/ ответы по таблице. Высказывание мнения; описание музыкального отрывка и своих эмоций Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Краткое изложение текста. Группировка лексики по смыслу. Описание музыкального отрывка и своих эмоций
14. Get ready.	12	notes, wait, worried, the flu, tears, solo, hummingbird, record, musician have lunch, give a concert, make a mistake, sign an autograph, talk to fans,	Наречия времени yesterday morning this morning last night Использование and и but	звуки [iə] – tears [o:] – record [k] – concert буква c как [k] или [s] – concert, century	Достижение: умение описать музыкальное произведение и чувства, которые оно вызывает. Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Olga's flute. Прослушивание песни The Concert. Узнавание лексики на слух; понимание деталей; нумерация действий по порядку. Прослушивание истории Wrap Up Чтение: Чтение текста вслух; понимание лексики в контексте;

		do an interview		постановка ударения в существительном и глаголе	узнавание главных и второстепенных героев. Извлечение информации. Чтение лексики, выбор варианта. Чтение истории. Говорение: высказывания по картинкам, ответы на вопросы; угадывание по вопросам; информация о себе. Описание любимой музыки и эмоций. Высказывание по своей/ чужим работам Письмо: написание слов. Описание любимой музыки и эмоций. Подписи к картинкам
15. What makes things move? (Что заставляет предметы двигаться?)	12	push, pull, throw, ground, movement, speed, heavy, light, easy computer mouse, stapler, suitcase, broom, door, desk drawer Антонимы heavy-light nervous-calm safe-dangerous	Сравнительная степень прилагательных lighter than heavier than slower than	звуки [ou] – throw [u:] – pull, broom [ɔ:] – door [ð] – буквосочетание er, ur, ir – [ə:] nervous, fur, bird	Достижение: умение сравнивать предметы Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Forces and movement. Прослушивание песни The Horse, the Tortoise, and Me. Узнавание лексики на слух; угадывание предметов по описанию Чтение: чтение лексики; понимание причины и следствия. Высказывания по картинкам; чтение информационного текста вслух. Анализ причины и следствия; определение правдивости утверждений. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы, сравнение предметов в группе. Предложение помощи; описание предметов. Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Написание антонимов; описание предметов
16. Get ready.	12	stubborn, angry goat, mountain, west, east, wet, forward, horns basketball, golf soccer, tennis, baseball, hockey	Превосходная степень прилагательных the youngest the juiciest Окончания сравнительной и превосходной степеней small-smaller-the smallest heavy-heavier-the heaviest	звуки [w] – west, wet [ə] – stubborn, forward [b] – basketball [o] – golf. soccer буквосочетание ea, ie, ee – [i:] east, field, speed	Достижение: умение описать любимый вид спорта, сравнивать людей Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста The stubborn little goats. Прослушивание песни Two Brother Goats. Узнавание лексики на слух; общее понимание; узнавание вида спорта по описанию. Прослушивание истории Wrap Up Чтение: лексика по темам; понимание основной идеи текста, знакомство с жанром басни, чтение басни вслух; лексика в контексте. Чтение пьесы Two stubborn little goats. Чтение истории Говорение: высказывание по теме, ответы на вопросы; сравнение людей. Описание вида спорта/ угадывание. Презентация плаката Письмо: описание любимого вида спорта. Написание лексики по группам. Надписи на плакате

<p>17. How do we make art? (Как мы создаем искусство?)</p>	12	<p>crescent, star, spiral, oval, straight, nature collage, sculpture, pattern triangle square</p> <p>photograph, origami, drawing mobile, mosaic oil painting</p> <p>Омофоны</p> <p>flower-flour right-write</p>	<p>Квантификаторы a lot of any</p>	<p>звуки [v] – oval [f] – photograph [auə] – flower [eə] – square</p> <p>буквосочетание ph – [f] photograph, photo ture – [tʃə] nature, sculpture</p>	<p>Достижение: знание о разных видах искусства Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Shapes in Art. Прослушивание песни Triangles. Узнавание лексики на слух; понимание деталей Чтение: чтение лексики; персонализация текста. Чтение информационного текста вслух; лексика в контексте. Понимание лексики по описанию Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы; подсчет предметов. Похвала; описание любимого вида искусства. Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Описание любимого вида искусства</p>
<p>18. Get ready.</p>	12	<p>shiny, fold, edge crane, seal, crumple, waves, climb, golden</p> <p>markers, glue, scissors, chalk, watercolours, coloured pencils</p>	<p>Квантификаторы how many how much a lot of any some</p> <p>Запятые при перечислении</p>	<p>звуки [z] – scissors [ɹ] – crumple [ʒ] – collage [dʒ] – edge</p> <p>Непроизносимые согласные mb – climb lk – chalk, walk</p>	<p>Достижение: умение описать любимый вид искусства и принадлежностей, необходимых для него. Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Origami. Прослушивание песни Let's paint together. Узнавание лексики на слух; общее понимание; понимание необходимой информации. Прослушивание истории Wrap Up Чтение: персонализация; знакомство с форматом текста (иллюстрированный рассказ). Чтение иллюстрированного рассказа; лексика в контексте. Понимание последовательности событий. Чтение истории Говорение: ответы на вопросы; подсчет предметов. Описание произведения искусства; описание художественных принадлежностей. Презентация произведения искусства. Письмо: написание слов по группам; написание предложений. Описание художественных принадлежностей</p>
<p>Повторение пройденного материала</p>	1				
<p>Итоговый тест</p>	2				

Второй год обучения	Итого 112				
------------------------	--------------	--	--	--	--

Тематическое планирование к УМК «Oxford Discover 3»

Раздел	Кол-во часов	Лексика	Грамматика	Буквосочетания	Навыки и умения
1. How do people have fun? (Как можно весело провести время?)	12	festival, fair, wedding, race, folk dance family reunion, team, winner, score, player athlete, championship, band, envelope Однокоренные слова: laugh, answer, paint, end, show place, ride	Прилагательные с -ing / -ed exciting – excited boring – bored interesting – interested Обстоятельства времени	Гласные в открытом слоге: a_e: place, race e_e: Pete i_e: ride, bike o_e: envelope, stone u_e: June, cube	Достижение: умение описывать различные мероприятия и хобби Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Having fun. Прослушивание диалога. Понимание деталей о событии. Узнавание лексики на слух; повторение. Соотнесение слов с определениями; нахождение фактической информации. Чтение: чтение лексики, выбор варианта; понимание фактов; знакомство с форматом (фото эссе). Нахождение фактической информации и главной мысли Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы, предложения с новой лексикой Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме, обсуждение картинок/ текстов. Запись фактов по тексту; написание предложений; описание события; написание лексики по группам
2. Get ready	12	kick, tag, skip, bounce, drop, plain, lake, cliff canyon, stream boa constrictor, toss, landing, balance Сочетания с get get together, get along, get by, get over, get away, get around, get down	Герундий skip – skipping land – landing Специальные вопросы who, what, when, where, why	Гласные в закрытом слоге: a – land, tag i – skip, cliff o – drop, toss e – get, leg u – run, but	Достижение: умение описывать свои увлечения (проект) Аудирование: прослушивание текста The Red Rubber Ball. Прослушивание песни Having Fun. Понимание правил игры. Прослушивание, повторение лексики. Чтение: соотнесение слов с определениями; нахождение главной мысли текста. Чтение сценария по ролям Wrap Up. Говорение: ответы на вопросы; высказывания по картинкам, описание игр. Подбадривание. Предложения с глагольными сочетаниями. Ответы на вопросы; постановка сценария. Письмо: написание лексики, написание предложений; описание своих развлечений
3. Why do	12	packing, moving	Модальный глагол	[i:] ee, ea, ie – meeting,	Достижение: знание о том, как люди меняются домами

<p>people move to new places? (Почему люди меняют место жительства?)</p>		<p>meeting neighbors, shopping, ice skating fishing, dancing raking leaves throwing snowballs</p> <p>monsoon, surgeon, curry, classmate</p> <p>Приставка un-unplugged, unwrapped unbuttoned, untied, uncovered, untangled</p>	<p>Can, could Значение и использование but в предложении</p>	<p>leaves, piece</p>	<p>Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Letters to a Friend. Прослушивание песни I Can Ice Skate. Понимание деталей о семье</p> <p>Чтение: понимание последовательности событий; знакомство с форматом (повествование в письмах); узнавание лексики в контексте. Выстраивание событий по порядку. Просьба о помощи</p> <p>Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Высказывания о способностях сейчас и в прошлом. Предложения с новой лексикой.</p> <p>Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Запись лексики по группам. Предложения о способностях. Написание эссе, почему люди переезжают в твой город</p>
<p>4. Get ready</p>	<p>12</p>	<p>country, suburb, rural area urban area shopping mall university, hospital, factory, clinic, zoo</p> <p>belongings immigrant move abroad experiences</p> <p>Суффиксы для обозначения национальностей Chinese, Japanese, Brazilian, Australian, Swedish, Irish</p>	<p>Предложения 0^{го} типа Предложения с Why / Because Полные предложения</p>	<p>[ə:] ur, er, ir – urban, German, firm</p>	<p>Достижение: умение описать переезд (проект)</p> <p>Аудирование: прослушивание диалога, понимание причин поступков. Прослушивание, повторение лексики. Прослушивание текста Moving from Here to There.</p> <p>Чтение: понимание основной идеи и деталей текста. Чтение письма Wrap Up</p> <p>Говорение: ответы на вопросы, высказывания по картинкам; условные высказывания, выбор варианта и объяснение причин. Обсуждение плаката.</p> <p>Письмо: написание условных предложений. Завершение предложений. Описание переезда. Расписание письма. Подписи на плакате</p>
<p>5. Why do people write poems? (Почему люди пишут стихи?)</p>	<p>12</p>	<p>ladybird, cricket, grasshopper, beetle, katydid, bee, butterfly, thicket, kangaroo, raisin</p> <p>insect, escaped, shooting star,</p>	<p>Past Continuous was/were V-ing</p> <p>Порядок прилагательных</p>	<p>Слова, заканчивающиеся на -le staple, single, article, handle, gentle, bubble</p>	<p>Достижение: знание о причинах, побуждающих поэтов писать стихи</p> <p>Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Three Poets. Прослушивание диалога. Прослушивание, повторение лексики</p> <p>Чтение: понимание темы; знакомство с форматом художественного текста (стихотворения), понимание основной</p>

		leaping Слова, заканчивающиеся на - le staple, single, article, handle, gentle, bubble			мысли; понимание причин, деталей. Соотнесение стихов с темами; лексика в контексте. Описание сходства и различия. Исправление ошибок Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Составление сочетаний. Написание предложений с несколькими прилагательными. Написание предложений о происходившем утром
6. Get ready	12	sentence, verb rhyming word, noun, adjective, syllable, letter, robin, angelfish, snowflakes Рифмующиеся слова Многосложные слова: television, calendar, thermometer, automobile, secretary, understand	Past Continuous и Past Simple Глаголы действия	[o:] or, all, au, aw – horse, ball, autumn, draw	Достижение: умение писать стихи (проект) Аудирование: прослушивание, повторение лексики. Прослушивание текста You Can Be a Poet. Прослушивание песни I was dreaming. Узнавание рифмующихся слов на слух; общее понимание стихотворений. Прослушивание, повторение лексики Чтение: визуализация; знакомство с форматом текста (инструкция). Общее понимание; чтение вслух инструкции, стихов. Соотнесение стихотворных жанров с их особенностями; понимание главной мысли. Чтение рифмующихся слов и стихотворений. Говорение: ответы на вопросы. Высказывания о том, что произошло. Выяснение мнения. Презентация стихотворения Письмо: запись лексики по группам. Описание путешествия. Написание предложений. Описание с использованием глаголов. Написание стихотворения и причин для его написания
Промежуточ. тест 1	1				
7. How do we measure time? (Как мы измеряем время?)	12	second, minute, hour month, year, noon, spin, orbit, multiply time zone axis, planet, accurate, opposite Суффикс -tion inform-information prepare- preparation celebrate-celebration suggest- suggestion	Будущее время с Will Определенный артикуль The с названиями стран	[u:] oo, ou – noon, soup	Достижение: знание о единицах измерения времени Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Time and the Earth. Прослушивание песни On the Plane to Spain. Понимание информации о температуре и времени. Прослушивание, повторение лексики Чтение: понимание информации из диаграммы; знакомство с форматом текста (интернет-статья). Общее понимание; понимание при повторном прочтении. Понимание лексики в контексте. Исправление ошибок Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Высказывание о времени. Обсуждение времени и погоды Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Написание единиц времени. Описание поездки. Написание

					предложений о будущем
8. Get ready	12	airport, passenger, passport, destination, sick, earache, fever, headache, doctor, medicine washcloth, forehead, sneezing, tissues	Планы на будущее be going to Глагольные сокращения Заглавные буквы при написании географических объектов	[æ] passenger, passport	Достижение: умение общаться на тему «Мое путешествие» (проект) Аудирование: прослушивание, повторение лексики. Прослушивание текста Doctor Molly. Прослушивание диалога. Узнавание на слух названий и цифр; понимание деталей. Чтение: понимание проблемы и решения; знакомство с форматом текста (реалистичное повествование). Использование иллюстраций для понимания; чтение отрывков текста вслух; понимание лексики в контексте. Понимание проблем и решений. Исправление ошибок Говорение: вопросы/ ответы по тексту. Вопросы/ ответы, как добраться до... Презентация плаката. Ответы на вопросы; высказывания по картинкам Письмо: написание новой лексики по группам. Написание плана дел. Написание полных форм; описание времени путешествия. Написание отчета о путешествии.
9. Where does energy come from? (Откуда берется энергия?)	12	windmill, sailboat, wind turbine, wind farm, coal, oil, natural gas, pollution, power plant electricity source, fossil fuels, nonrenewable, renewable Антонимы harvest, harm, waste, plant, shield, conserve	Модальные глаголы May и Might Future Simple Вопросительные предложения с Will Глаголы с исчисляемыми/ неисчисляемыми существительными	[a:] ar, ask, ass, ant – harm, task, grass, plant	Достижение: знание о способах получения энергии Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Energy for Today: Wind Power. Прослушивание песни Wind Power. Чтение: чтение и категоризация лексики; передача содержания своими словами. Общее понимание; понимание деталей, лексика в контексте. Выбор варианта ответа Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Вопросы/ ответы с will. Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Парафраз; предложения о возможных планах. Описание источников энергии.
Повторение пройденного материала	1				
Итоговый	2				

тест					
Третий год обучения	Итого 112				
10. Get ready	12	subway, fire engine, carpool, ambulance, escalator, train, taxi, elevator, helicopter, traffic jam mask, button, pedal, blades Приставка -re rewrite, replanted, recharged, repaints, rebuild, retake	Квантификаторы a little, a few, a lot of, lots of Определенный и неопределенный артикли a/the	[ʌ] u, o, ou, oo – button, son, love, country, blood, flood	Достижение: умение составить и защитить доклад об энергии (проект) Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Hector the Energy Saver. Прослушивание диалога. Общее понимание; определение правдивости утверждений. Чтение: постановка вопросов к тексту; знакомство с форматом текста (фантастический рассказ). Общее понимание; чтение диалогов вслух; постановка вопросов к тексту. Понимание причины. Заполнение пропусков. Чтение доклада Говорение: ответы на вопросы, обмен вопросами/ ответами по тексту. Обмен информацией по картинке. Участие в обсуждении Письмо: написание вопросов и ответов. Написание текста об энергии. Написание доклада
11. How do people make music? (Как люди сочиняют музыку?)	12	cello, timpani, trombone, bassoon, orchestra, conductor, baton, astronaut, circus trainer, scientist mystery, gym, deafening, beekeeper Суффикс -ing amaze – amazing challenge – challenging relax – relaxing	Сравнительная и превосходная степень прилагательных loud - louder than – the loudest beautiful – more beautiful than – the most beautiful Сравнительные вопросы Притяжательные существительные the orchestra's music the two orchestras' music the children's voices	[i] l, y в закрытом слоге – timpani, mystery, gym	Достижение: знание о различных музыкальных инструментах Аудирование: прослушивание, узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Mystery in the gym. Прослушивание диалога. Понимание деталей; соотнесение слов с определениями. Чтение: общее понимание, умозаключения на основе прочитанного. Запись информации в таблице; лексика в контексте. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Сравнительные вопросы/ ответы. Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Написание степеней сравнения. Описание музыкального инструмента.
12. Get ready	12	zummara, flute, djembe, tuba,	Сравнительные структуры с as ...as в	Слова с -dge dodgeball, bridge,	Достижение: умение общаться на тему «Почему люди пишут музыку и какие музыкальные инструменты бывают» (проект)

		panpipes, violin, didgeridoo, clarinet, snare drum, erhu traditional, vibrate, material, pitch Слова с -dge dodgeball, bridge, badge, hedge, edge, partridge	предложениях с Simple present Притяжательные местоимения my your his her its our their	badge, hedge, edge, partridge	Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста The World of Instruments. Прослушивание песни As loud as rain. Понимание деталей описания инструментов. Чтение: Чтение информационного текста вслух; сравнение и противопоставление инструментов, лексика в контексте. Выбор варианта. Описание музыкального инструмента Wrap Up Говорение: ответы на вопросы, высказывания по картинкам. Описание инструмента, презентация работы Письмо: запись лексики в таблицу, описание традиционного музыкального инструмента. Описание музыкального инструмента
Промежуточ. тест 2	1				
13. How do inventions change our lives? (Как изобретения влияют на нашу жизнь?)	12	lever, ramp, wedge, screw, wheel and axle, light bulb, doorknob, stairs, axe, hammer seesaw, nails, wheelchair, jar lids Слова, начинающиеся с [g] glass, globe, glider, gum, gramophone, garbage bag	Too и Either Согласование подлежащего и сказуемого	Слова, начинающиеся с [g] glass, globe, glider, gum, gramophone, garbage	Достижение: знание о различных изобретениях и их влиянии на нашу жизнь Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Simple Machines in Our Daily Lives. Прослушивание песни On the seesaw. Общее понимание; понимание последовательности событий. Прослушивание лексики, повторение Чтение: чтение лексики и определений; классификация информации. Общее понимание; понимание деталей; понимание лексики в контексте. Классификация лексики. Выбор варианта. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Обсуждение музыкальных отрывков. Ответы на вопросы по тексту; выражение согласия. Обсуждение изобретений Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Запись лексики по категориям. Написание предложений. Описание изобретения
14. Get ready	12	eyeglasses, vase, furnace, workshop, wire, frames, glass, glassblower, glassware, pitcher delicate, bump, pound, footsteps	Степени сравнения наречий fast-faster than-the fastest carefully-more carefully than-the most carefully	[ɛə] are, ere – ware, care, there, where	Достижение: умение подготовить и защитить рекламный ролик об изобретении (проект) Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста Clara's Invention. Прослушивание диалога. Понимание деталей; понимание имен и причин. Чтение: соотнесение лексики с определениями. Общее понимание текста, краткое изложение частей текста, лексика в контексте. Выбор варианта. Чтение эссе. Говорение: ответы на вопросы. Сравнение себя с другими

		Суффиксы -ful и -less harmful, harmless fearful, fearless, careful, careless	Употребление Used to и Would Before и After		учащимися. Обсуждение прошлых привычек. Участие в рекламном ролике. Высказывания по картинкам Письмо: написание слов. Описание изобретения. Написание эссе; заметки для ролика.
15. Why do we need plants? (Для чего нужны растения?)	12	soil, seeds, roots, stem, leaves, petals, nectar, pollen, oxygen, humans sprout, round, flat, important Слова, заканчивающиеся на th strong – strength, wide – width, long – length	Единицы измерения a loaf of bread, a jar of jam, a box of seeds, a kilogram of apples Наречия последовательности first, second, third, finally	[au] ou, ow – round, sprout, how, crowd	Достижение: знание о процессе выращивания растений Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста The Life of a Sunflower. Прослушивание песни In Your Shopping Bag. Понимание последовательности; понимание деталей. Чтение: чтение лексики; понимание причины и следствия; знакомство с форматом текста (научная статья). Высказывания по картинкам; понимание и соотнесение причины и следствия, лексика контекста. Нахождение слов в тексте. Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Обсуждение списка покупок. Отработка структур как спросить разрешение. Письмо: написание слов по теме. Написание известных фактов. Список покупок. Описание выращивания растения.
16. Get ready	12	gardener, beans, sweet potato, vines, garden, haze, teenagers, community, crowd, shopping cart water, curious, bloom, empty Синонимы unafraid, brave, raw, uncooked, mature, ripe	Прилагательные с предлогами curious about, surprised at, happy with Обстоятельства места с предлогами on trees, on vines, in the yard, in the ground	[oi] oi, oy – boil, coin, toy, boy	Достижение: умение составить и защитить доклад на тему «Как надо работать в саду» (проект) Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста The Garden of Happiness. Прослушивание диалога. Общее понимание; выбор варианта. Чтение: понимание сюжета. Общее понимание: понимание деталей; лексика в контексте. Нахождение обстоятельств. Чтение описания процесса Говорение: ответы на вопросы, обмен информацией. Обсуждение растений. Подготовка, презентация диаграммы. Ответы на вопросы; высказывания по картинкам Письмо: лексика по группам. Краткое изложение сюжета; ответ на вопрос. Описание этапов процесса; подписи на диаграмме. Описание работы в саду
17. Why do we explore? (Для чего нужны исследования?)	12	island, windy, waterfall clouds, hail, coast, fog, storm, lightning healthy, strait, journey, sail	Предлоги движения up, down, through, around, into, to, out of Сложные предложения с before	[ei] ai, ay, ey, eigh – sail, bay, they, neighbour	Достижение: знание о том, для чего нужны исследования Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста My Journey with Captain Magellan. Прослушивание диалога. Понимание основной мысли; понимание дат. Чтение: соотнесение информации с картой; знакомство с

		Фразовые глаголы с look look around, look for, look through, look up, look after, look out	и after		форматом текста (дневник). Соотнесение описаний с картой; лексика в контексте. Нахождение союзов в предложениях. Изученная лексика; тезисы на плакате Говорение: высказывание по видео/ картинке; ответы на вопросы. Поздравления и комплименты. Письмо: написание слов по теме; написание вопросов по теме. Написание лексики по группам. Описание поездки
18. Get ready	12	goggles, kelp, penguin squid, otter, coral, humpback whale, dolphin, octopus, leafy sea dragon horse, tethered, diver, freezing Сложные существительные clownfish, seagull, swordfish, seafloor, sandcastle, shipwreck	Глаголы want to / need to / have to Сложные предложения с Although	[ai] y, igh, ign, ild, ind – sky, light, child, mind [r] wr – write, shipwreck, wrap	Достижение: умение составить и провести интервью, описать исследование в проекте (проект) Аудирование: узнавание лексики на слух; повторение. Прослушивание текста The Fantastic Undersea Life of Jaques Cousteau. Прослушивание песни I Want to Swim. Понимание деталей. Чтение: уточнение, работа со словарем; знакомство с форматом (биография). Чтение биографии; лексика в контексте. Понимание проблемы и решения; выбор варианта. Определение частей сложного предложения. Чтение интервью. Изученная лексика; тезисы на плакате. Говорение: ответы на вопросы. Высказывание по теме; ответы на вопросы. Высказывания по картинкам; ответы на вопросы. Рассказ истории. Обсуждение, презентация экспедиции Письмо: написание слов по группам; написание определения. Запись информации. Описание исследований. Написание интервью
Повторение пройденного материала	1				
Итоговый тест	2				
Четвертый год обучения	Итого 112				

13. Содержание программы

«Oxford Discover 2, 3» – это учебно-методический комплекс для детей младшей и средней школы, который помогает научиться открывать и исследовать с помощью английского языка. основополагающим принципом курса является развитие критического мышления и развития исследовательских способностей учащихся через творчество и необычные формы работы на занятиях, что приводит к естественному совершенствованию языковых навыков.

Материал курса подобран таким образом, чтобы поддерживать интерес учащихся через сбалансированное сочетание знакомого и нового материала, а также задания познавательного и соревновательного характера. Секции тематического раздела представляют взгляд на «Главный вопрос» раздела с различных точек зрения. Тематическое содержание курса современно и информативно, способствует развитию универсальных учебных действий и расширению знаний в различных предметных областях.

Работа над экзаменационными навыками в формате Cambridge English ведется как в ходе выполнения практических заданий курса, так и при написании и последующем анализе промежуточных тестов.

Уровни 2 и 3 рассчитаны на 224 учебных часа каждый. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность занятия – 1,5 академических часа. К каждому уроку предусмотрен дополнительный практический материал Further practice, он может быть назначен учащимся для самостоятельной работы в качестве домашнего задания или использован в классе за счет увеличения количества часов. Материал содержится в таких компонентах УМК, как Workbook, Online Practice, Itools.

Образовательный процесс по данному УМК организовывается следующим образом:

Каждый раздел учебника включает следующие секции (в различной последовательности и комбинациях):

- Главный вопрос Big Question (на 2 раздела)
- Подготовка Get ready
- Чтение Read
- Понимание Understand
- Коммуникация Communicate
- Обобщение Wrap Up (после каждых 2 разделов)
- Повторение Review (после каждых 2 разделов в Рабочей тетради)

Секция **Главный вопрос Big Question** знакомит учащихся с темой и учебными целями двух следующих разделов, предлагает визуальные образы и идеи для дальнейшей проектной работы.

Секция **Подготовка Get ready** предназначена для знакомства с новыми понятиями раздела. В этой же секции учащиеся применяют стратегию чтения для понимания небольших текстов и получают представление о текстах различных форматов.

Секция **Чтение Read** направлена на тренировку различных стратегий поиска информации в текстах различных форматов (информационные и художественные).

Секция **Понимание Understand** проверяет понимание текста через выявление личного отношения к прочитанному, применение стратегии поиска информации, понимание и критическую оценку полученной информации. В этой же секции предлагается для ознакомления и тренировки грамматическая структура.

Секция **Коммуникация Communicate** предоставляет учащимся возможность совершенствовать навыки общения (аудирование, говорение, письмо) с использованием стратегий и функциональных языковых единиц.

Секция **Обобщение Wrap Up** позволяет повторить изученный материал и применить полученные знания и приобретенную информацию при выполнении и презентации проектной работы.

Секция **Повторение Review** в Рабочей тетради предлагает для выполнения несколько заданий, позволяющих оценить уровень понимания темы, усвоения материала двух предшествующих разделов.

1 год: УМК «Oxford Discover 2»

2 год: УМК «Oxford Discover 2»

Поскольку структура учебников для первого и второго года обучения совпадает, целесообразно объединить описание этих двух лет обучения.

Сильной стороной учебника является последовательное, логичное развитие языковой компетентности учащихся и использование заданий, обеспечивающих коммуникативное овладение изучаемыми языковыми единицами, что помогает уверенно пользоваться этими единицами, выполняя творческие и исследовательские задания.

1. Обучение проектной деятельности – главная направленность данного УМК. В начале каждого раздела учащихся мотивируют к размышлению и рассуждению различные вопросы, также на протяжении всего раздела задания построены таким образом, чтобы подготовить учащихся к анализу полученной информации и, как следствие, к успешному написанию проекта в конце темы.

Именно поэтому все компоненты содержания данной программы подчинены одной цели – подготовить учащихся к качественному выполнению проектных работ и других творческих заданий, используя английский язык.

2. Обучение пониманию английской речи

Лексический материал курса подразделяется на тематическую лексику повседневного обихода и лексику из области других школьных предметов. Презентация и отработка навыка понимания английской речи ведется на основе иллюстраций, определений и контекста. Лексические единицы предлагаются для восприятия несколько раз, прежде чем учащиеся смогут свободно использовать их в речи. При первом предъявлении лексики акцент делается на значение слов до того, как учащиеся встретят их в контексте. В дальнейшем лексика регулярно повторяется в последующих разделах и уровнях УМК, что помогает совершенствовать навык использования изученных лексических единиц.

Лексическое содержание УМК «Oxford Discover 2» включает в себя лексические единицы, относящиеся к следующим темам:

- Животные;
- Части тела;
- Природные объекты;
- Время;
- Занятия в свободное время; развлечения;
- Счет;
- Школьные принадлежности;
- Еда и напитки;
- Распорядок дня;
- Прилагательные (характеристики);
- Материалы;
- Путешествия и транспорт;
- Средства коммуникации;
- Жилье и мебель;
- Охрана окружающей среды;
- Эмоции;
- Спорт;
- Геометрические фигуры.

Уделяется внимание употреблению реплик-клише речевого этикета, устойчивых словосочетаний, начинается постепенное их использование.

Дополнительно расширить лексический запас учащихся возможно с использованием учебных пособий «Oxford Discover Grammar», «Oxford Discover Writing and Spelling» и книг для чтения «Oxford Read and Discover».

3. Обучение правильному использованию английских грамматических форм при выполнении творческих и исследовательских работ.

Наполнение учебника отличается тщательно выстроенной последовательностью и высоким уровнем материала. Грамматические явления предъявляются в текстах каждого раздела. Таким образом, учащиеся одновременно знакомятся с грамматической формой, значением и ее использованием в речи, что помогает им правильно выполнять творческие задания. Задания для тренировки предлагаются в Учебнике и Рабочей тетради.

Грамматическое содержание УМК «Oxford Discover 2» включает в себя:

- Глагол be;
- Личные и объектные местоимения;
- Предлоги места;
- Предлоги времени;
- Simple Present (утверждения, вопросы);
- Притяжательные местоимения;
- Модальные глаголы;
- Наречия частоты;
- Simple Past;
- Степени сравнения прилагательных;
- Квантификаторы.

Дополнительные возможности для работы над грамматикой предоставляет использование пособия «Oxford Discover Grammar».

4. Обучение правописанию

Работа по формированию у учащихся навыков правописания начинается с узнавания, воспроизведения и запоминания написания отдельных слов. Работа ведется при помощи заданий Учебника и Рабочей тетради (копирование слов, составление слов из букв и слогов, заполнение пропусков, решение кроссвордов) и специально разработанных игровых и конкурсных заданий.

В разделе «Правописание» учащиеся знакомятся с базовыми принципами словообразования и пунктуации.

Дополнительные возможности для работы над правописанием и пунктуацией предоставляет использование пособия «Oxford Discover Writing and Spelling».

5. Обучение произнесению английских звуков

Основным методом обучения произношению на начальном этапе обучения является имитация звучащей речи. Учащиеся прослушивают большое количество разнообразных аудиотекстов, сопровождаемых заданиями «Слушай и повторяй». Помимо повторения отдельных слов, учащиеся слушают и имитируют фразы и предложения, знакомясь с разнообразными интонационными рисунками английского языка (повествовательным, вопросительным, восклицательным). Таким образом, в процессе работы над звуковой стороной речи у учащихся формируются не только слухо-произносительные, но и ритмико-интонационные навыки.

6. Обучение пониманию англоязычной речи

В связи с тем, что курс «Oxford Discover 2» построен на принципах, предполагающих обсуждения, постановку вопросов и самостоятельный поиск

ответов, навыку аудирования (понимания звучащей речи с последующей адекватной реакцией) уделяется большое внимание. Благодаря этому учащиеся имеют возможность совершенствовать эти навыки аудирования.

В УМК «Oxford Discover 2» для прослушивания предлагаются следующие типы текстов и задания к ним:

- аудиосопровождение к текстам служат эталоном при драматизации художественных текстов;

- аудиозаписи диалогов в ситуациях реального общения; учащиеся знакомятся с примерами живого общения носителей языка;

- тексты для отработки навыков аудирования: аудирование с целью извлечения основной и специальной информации, детального понимания услышанного. Проверка понимания осуществляется путем ответов на вопросы учебника/учителя, а также выполнения практических задач на основе прослушанных микротекстов и диалогов.

7. Обучение высказыванию своего мнения и презентации проекта

Обучение высказывать свое мнение и презентовать свой проект является приоритетным. Совершенствуются навыки как диалогической, так и монологической речи. Предпочтение отдается диалогу в различных формах:

- ответы на вопросы, обмен фактической и личной информацией;
- ситуативно-обусловленные диалоги;
- обсуждения прочитанного / услышанного, обмен мнениями.

Работа над совершенствованием этого навыка происходит в парах, мини-группах, целой группой. Учитель выступает в роли фасилитатора, предлагая вопросы для обсуждения и предоставляя функциональный языковой материал.

Большое значение приобретают игры, в ходе которых дети отдают команды, высказывают предположения, обмениваются недостающей информацией. Таким образом, усиливается мотивация, и учащиеся могут использовать языковой материал для решения конкретных коммуникативных задач.

8. Обучение пониманию информации из прочитанного текста.

Так как основная задача данного учебника – развитие исследовательских и творческих способностей, умение понимать прочитанную информацию является одним из важнейших для достижения поставленной задачи.

Тексты, предназначенные для понимания и обсуждения прочитанного, разнообразны по жанрам и тематике: рассказы и сказки, справочная информация, стихи, пьесы, что соответствует типам текстов, которые учащиеся младшего возраста читают или могут встретить в реальной жизни. Для наилучшего понимания текста используются иллюстрации и визуальное оформление.

Уже на раннем этапе обучения у учащихся формируются навыки ознакомительного (понимание общего содержания текста), просмотрового/поискового (извлечение необходимой информации) и изучающего (полное понимание текста и формирование своего отношения к нему) чтения.

Проверка понимания осуществляется путем ответов на вопросы учебника/учителя, а также выполнения практических задач на основе прочитанных микротекстов («Подбери картинку к тексту», «Расположи события по порядку», «Заполни пропуски в предложениях по тексту»).

При работе с текстом развиваются следующие умения:

- умение догадаться о значении незнакомых слов с помощью контекста или иллюстраций;
- умение расспросить учителя и своих товарищей о непонятных словах или частях текста;
- умение предвосхищения содержания текста.

Курс предоставляет возможности для интенсивного чтения (работа над текстами учебника в классе) и экстенсивного чтения (внеурочное чтение книг серий «Oxford Read and Discover» и «Oxford Read and Imagine»).

9. Обучение написанию различных творческих и исследовательских работ

Также учебник предполагает развитие творческих способностей учащихся в рубрике «Проект».

На начальном этапе обучения письмо выполняет, главным образом, обучающие и контролирующие функции. Учащиеся делают упражнения на отработку и закрепление языкового материала, а также показывают понимание прослушанных и прочитанных текстов. Они создают небольшие по объему письменные высказывания о себе или по теме урока, используя данные образцы и текущий языковой материал.

В дальнейшем учащиеся знакомятся с различными функциональными стилями и приемами организации письменного высказывания в соответствии с правилами, принятыми в англоязычной речи. Письменные задания усложняются с каждым разделом. Работа начинается с анализа образца, выполнения различных заданий на проверку понимания содержания и правил написания таких видов текстов, а затем планирование и составление собственного письменного высказывания.

3 год: УМК «Oxford Discover 3»

4 год: УМК «Oxford Discover 3»

Поскольку структура учебников для третьего и четвертого года обучения совпадает, целесообразно объединить описание этих двух лет обучения.

Сильной стороной учебника является последовательное, логичное развитие языковой компетентности учащихся и использование заданий, обеспечивающих коммуникативное овладение изучаемыми языковыми единицами, что помогает уверенно пользоваться этими единицами, выполняя творческие и исследовательские задания.

1. Обучение проектной деятельности – главная направленность данного УМК. В начале каждого раздела учащихся мотивируют к размышлению и рассуждению различные вопросы, также на протяжении всего раздела задания построены таким образом, чтобы подготовить учащихся к анализу полученной информации и, как следствие, к успешному написанию проекта в конце темы.

Именно поэтому все компоненты содержания данной программы подчинены одной цели – подготовить учащихся к качественному выполнению проектных работ и других творческих заданий, используя английский язык.

2. Обучение пониманию английской речи

Лексический материал курса подразделяется на тематическую лексику повседневного обихода и лексику из области других школьных предметов. Презентация и отработка навыка понимания английской речи ведется на основе иллюстраций, определений и контекста. Лексические единицы предлагаются для восприятия несколько раз, прежде чем учащиеся смогут свободно использовать их в речи. При первом предъявлении лексики акцент делается на значение слов до того, как учащиеся встретят их в контексте. В дальнейшем лексика регулярно повторяется в последующих разделах и уровнях УМК, что помогает совершенствовать навык использования изученных лексических единиц.

Лексическое содержание УМК «Oxford Discover 3» включает в себя лексические единицы, относящиеся к следующим темам:

- Развлечения/спорт;
- Переселение людей;
- Поэзия;

- Время;
- Энергия;
- Музыка;
- Изобретения;
- Растения;
- Исследования.

Уделяется внимание употреблению реплик-клише речевого этикета, устойчивых словосочетаний, начинается постепенное их использование.

Дополнительно расширить лексический запас учащихся возможно с использованием учебных пособий «Oxford Discover Grammar», «Oxford Discover Writing and Spelling» и книг для чтения «Oxford Read and Discover».

3. Обучение правильному использованию английского грамматических форм при выполнении творческих и исследовательских работ

Наполнение учебника отличается тщательно выстроенной последовательностью и высоким уровнем материала. Грамматические явления предъявляются в текстах каждого раздела. Таким образом, учащиеся одновременно знакомятся с грамматической формой, значением и ее использованием в речи. Задания для тренировки предлагаются в Учебнике и Рабочей тетради.

Грамматическое содержание УМК «Oxford Discover 3» включает в себя:

- Прилагательные с -ing / -ed;
- Обстоятельства времени;
- Герундий;
- Специальные вопросы;
- Модальный глагол;
- Условные предложения 0-го типа;
- Предложения с why / because, too/either, before/after, but;
- Past Continuous;
- Past Simple;
- Future Simple;
- Порядок прилагательных;
- Глаголы действия;
- Планы на будущее be going to;
- Исчисляемые/ неисчисляемые существительные;
- Квантификаторы;
- Определенный и неопределенный артикли;
- Сравнительная и превосходная степень прилагательных и наречий;
- Притяжательные существительные и местоимения;
- Предлоги движения.

Дополнительные возможности для работы над грамматикой предоставляет использование пособия «Oxford Discover Grammar».

4. Обучение правописанию

Предполагается, что учащиеся, начинающие заниматься по «Oxford Discover 3», знакомы с алфавитом, обучены чтению и написанию отдельных слов и коротких предложений. Работа по формированию у учащихся навыков правописания начинается с узнавания, воспроизведения и запоминания написания отдельных слов. Работа ведется при помощи заданий Учебника и Рабочей тетради (копирование слов, составление слов из букв и слогов, заполнение пропусков, решение кроссвордов) и специально разработанных игровых и конкурсных заданий.

В разделе «Правописание» учащиеся знакомятся с базовыми принципами словообразования и пунктуации.

Дополнительные возможности для работы над правописанием и пунктуацией предоставляет использование пособия «Oxford Discover Writing and Spelling».

5. Обучение произнесению английских звуков

Основным методом обучения произношению на начальном этапе обучения является имитация звучащей речи. Учащиеся прослушивают большое количество разнообразных аудиотекстов, сопровождаемых заданиями «Слушай и повторяй». Помимо повторения отдельных слов, учащиеся слушают и имитируют фразы и предложения, знакомясь с разнообразными интонационными рисунками английского языка (повествовательным, вопросительным, восклицательным). Таким образом, в процессе работы над звуковой стороной речи у учащихся формируются не только слухо-произносительные, но и ритмико-интонационные навыки.

6. Обучение пониманию англоязычной речи

В связи с тем, что курс «Oxford Discover 3» построен на принципах, предполагающих обсуждения, постановку вопросов и самостоятельный поиск ответов, навыку аудирования (понимания звучащей речи с последующей адекватной реакцией) уделяется большое внимание. Благодаря этому учащиеся имеют возможность совершенствовать эти навыки аудирования.

В УМК «Oxford Discover 3» для прослушивания предлагаются следующие типы текстов и задания к ним:

- аудиосопровождение к текстам служат эталоном при драматизации художественных текстов;
- аудиозаписи диалогов в ситуациях реального общения; учащиеся знакомятся с примерами живого общения носителей языка;
- тексты для отработки навыков аудирования: аудирование с целью извлечения основной и специальной информации, детального понимания услышанного. Проверка понимания осуществляется путем ответов на вопросы учебника/учителя, а также выполнения практических задач на основе прослушанных текстов и диалогов.

7. Обучение высказыванию своего мнения и презентации проекта

Обучение высказывать свое мнение и презентовать свой проект является приоритетным. Совершенствуются навыки как диалогической, так и монологической речи. Предпочтение отдается диалогу в различных формах:

- ответы на вопросы, обмен фактической и личной информацией;
- ситуативно-обусловленные диалоги;
- обсуждения прочитанного / услышанного, обмен мнениями.

Работа над совершенствованием этого навыка происходит в парах, мини-группах, целой группой. Учитель выступает в роли фасилитатора, предлагая вопросы для обсуждения и предоставляя функциональный языковой материал. Также учащиеся учатся сами задавать вопросы.

Большое значение приобретают игры, в ходе которых дети отдают команды, высказывают предположения, обмениваются недостающей информацией. Таким образом, усиливается мотивация, и учащиеся могут использовать языковой материал для решения конкретных коммуникативных задач.

8. Обучение пониманию информации из прочитанного текста.

Так как основная задача данного учебника – развитие исследовательских и творческих способностей, умение понимать прочитанную информацию является одним из важнейших для достижения поставленной задачи.

Тексты, предназначенные для понимания и обсуждения прочитанного, разнообразны по жанрам и тематике: рассказы и сказки, справочная информация, стихи, пьесы, что соответствует типам текстов, которые учащиеся младшего возраста читают или могут встретить в реальной жизни. Для наилучшего понимания текста используются иллюстрации и визуальное оформление.

Проверка понимания осуществляется путем ответов на вопросы учебника/учителя, а также выполнения практических задач на основе прочитанных текстов («Подбери картинку к тексту», «Расположи события по порядку», «Заполни пропуски в предложениях по тексту»).

При работе с текстом развиваются следующие умения:

- умение догадаться о значении незнакомых слов с помощью контекста или иллюстраций;
- умение расспросить учителя и своих товарищей о непонятных словах или частях текста;
- умение предвосхищения содержания текста;
- умение рассказать содержание прочитанного текста.

Курс предоставляет возможности для интенсивного чтения (работа над текстами учебника в классе) и экстенсивного чтения (внеурочное чтение книг серий «Oxford Read and Discover» и «Oxford Read and Imagine»).

9. Обучение написанию различных творческих и исследовательских работ

Также учебник предполагает развитие творческих способностей учащихся в рубрике «Проект».

Учащиеся знакомятся с различными функциональными стилями и приемами организации письменного высказывания в соответствии с правилами, принятыми в англоязычной речи. Письменные задания усложняются с каждым разделом. Работа начинается с анализа образца, выполнения различных заданий на проверку понимания содержания и правил написания таких видов текстов, а затем планирование и составление собственного письменного высказывания и проекта, доклада.

14. Условия реализации программы

Важнейшим компонентом в совокупности организационно-педагогических условий является собственно педагогический коллектив, его профессиональная характеристика, наличие в нем ярких индивидуальностей, сочетание опыта и молодого творческого поиска. На сегодняшний день в Образовательном центре работают педагоги с большим педагогическим стажем. Демократический стиль управления способствует наиболее полному раскрытию творческого потенциала педагогов, что реализует одну из основных задач образования: создание развивающей среды для участников образовательного процесса.

Регулярно проводятся методические собрания, мастер-классы, на которых обсуждаются текущие вопросы и проблемы, возникающие в процессе обучения и организации деятельности клуба. Педагоги активно участвуют в подготовке и проведении таких собраний, выступают с методическими докладами и делятся своими наработками с коллегами. Данный вид педагогической деятельности мотивирует учителей клуба быть активными и внедрять в образовательный процесс наиболее эффективные и интересные методы и приемы обучения. Также учителя посещают различные методические семинары, мастер-классы, круглые столы в различных образовательных учреждениях города и общаются с иностранцами, чтобы совершенствовать свои языковые и профессиональные навыки. Все это, в свою очередь, ведет к постоянному улучшению качества обучения в Образовательном центре «Well Club».

15. Методическое обеспечение программы

Реализация данной программы осуществляется в соответствии с уровнем владения английским языком и возрастными особенностями учащихся. Педагоги используют УМК «Oxford discover 2,3». В своей работе они руководствуются основными принципами обучения английскому языку и используют индивидуальный подход к каждому ученику. Более того, ведется совместная работа с родителями, чтобы помогать детям преодолевать трудности в процессе обучения и успешнее овладевать иностранным языком.

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Учащиеся занимаются в группах по 10 человек 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

Данная программа предполагает использование различных методов: словесный (объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог), работа с учебником, игровой, наглядный (мультфильмы, обучающее видео по темам, карточки с лексикой) и практический (упражнения, тренинг, письменные работы). Кроме того, проводятся различные англоязычные праздники, конкурсы, отчетные концерты для родителей и олимпиады по английскому языку.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят в уютных кабинетах, оснащенных всем необходимым для эффективного обучения (несколько школьных досок, плакаты по темам, наглядные пособия, стенды для творческих и проектных работ учащихся, телевизор, компьютер). У учащихся нет необходимости покупать учебники, так как учебники им выдаются на уроке.

Формы контроля на занятиях

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия с помощью рефлексии и опроса. После изучения 3 разделов (6 юнитов) проводится тест. В конце года ученики пишут итоговый тест и отвечают на вопросы на контроле навыков говорения. В конце 4 лет обучения учащиеся сдают итоговый тест и устный экзамен, которые приравниваются к итоговому за 4 лет, так как составляются в соответствии с уровнем владения английским языком, который должны иметь выпускники, прошедшие обучение по данной программе. После чего выдается сертификат с итоговой оценкой.

16. Литература

Методическое обеспечение программы (для преподавателя):

1. Lesley Koustaff, Susan Rivers **Oxford Discover 2 Student Book** Oxford University Press 2014
2. Lesley Koustaff, Susan Rivers **Oxford Discover 2 Workbook** Oxford University Press 2014
3. Lesley Koustaff, Susan Rivers **Oxford Discover 2 Integrated Teacher's Toolkit** Oxford University Press 2014
4. **Audio Class CDs** Oxford University Press 2014
5. **Oxford iTools** Oxford University Press 2014
6. **Picture cards** Oxford University Press 2014
7. **Posters** Oxford University Press 2014
8. **Oxford Discover Grammar 2** Oxford University Press 2014
9. **Oxford Discover Grammar 2 Audio Class CD** Oxford University Press 2014
10. **Oxford Discover Writing & Spelling 2** Oxford University Press 2014
11. Серия **Oxford Read and Discover** (Level 2) Oxford University Press 2012-2014
12. Серия **Oxford Read and Imagine** (Level 2) Oxford University Press 2014
13. **Kathleen Kampa, Charles Vilina Oxford Discover 3 Student Book** Oxford University Press 2014
14. **Kathleen Kampa, Charles Vilina Oxford Discover 3 Workbook** Oxford University Press 2014
15. **Kathleen Kampa, Charles Vilina Oxford Discover 3 Workbook with Online Practice** Oxford University Press 2014
16. **Kathleen Kampa, Charles Vilina Oxford Discover 3 Integrated Teacher's Toolkit** Oxford University Press 2014
17. **Audio Class CDs** Oxford University Press 2014
18. **Oxford iTools** Oxford University Press 2014
19. **Picture cards** Oxford University Press 2014
20. **Posters** Oxford University Press 2014
21. **Oxford Discover Grammar 3** University Press 2014
22. **Oxford Discover Grammar 3 Audio Class CD** Oxford University Press 2014
23. **Oxford Discover Writing & Spelling 3** Oxford University Press 2014
24. Серия **Oxford Read and Discover** (Level 3) Oxford University Press 2012-2014
25. Серия **Oxford Read and Imagine** (Level 3) Oxford University Press 2014

Дополнительная литература для самостоятельного изучения летом (для учеников):

1. Серия **Oxford Read and Discover** (Level 2) Oxford University Press 2012-2014
2. Серия **Oxford Read and Imagine** (Level 2) Oxford University Press 2014
3. **Oxford Discover Writing & Spelling 2** Oxford University Press 2014
4. **Oxford Discover Writing & Spelling 3** Oxford University Press 2014
5. Серия **Oxford Read and Discover** (Level 3) Oxford University Press 2012-2014
6. Серия **Oxford Read and Imagine** (Level 3) Oxford University Press 2014

Проверка навыков говорения 1 год: УМК «Oxford Discover 2»

1. Think about the Big Question «How are animals different from one another?». What do you know about it?
2. Think about the Big Question «How do things change?». What do you know about it?
3. Think about the Big Question «How are things different now from long ago?». What do you know about it?
4. Think about the Big Question «When do we use subtraction?». What do you know about it?
5. Think about the Big Question «How do people get along with each other?». What do you know about it?

Проверка навыков говорения 2 год: УМК «Oxford Discover 2»

1. Think about the Big Question «How do people get along with each other?». What do you know about it?
2. Think about the Big Question «Why should we take care of the Earth?». What do you know about it?
3. Think about the Big Question «How does music make us feel?». What do you know about it?
4. Think about the Big Question «What makes things move?». What do you know about it?
5. Think about the Big Question «How do we make art?». What do you know about it?

Проверка навыков говорения 3 год: УМК «Oxford Discover 3»

1. Think about the Big Question «How do people have fun?». What do you know about it?
2. Think about the Big Question «How do people move to new places?». What do you know about it?
3. Think about the Big Question «Why do people write poems?». What do you know about it?
4. Think about the Big Question «How do we measure time?». What do you know about it?
5. Think about the Big Question «Where does energy come from?». What do you know about it?

Проверка навыков говорения 4 год: УМК «Oxford Discover 3»

1. Think about the Big Question «Where does energy come from?». What do you know about it?
2. Think about the Big Question «How do people make music?». What do you know about it?
3. Think about the Big Question «How do inventions change our lives?». What do you know about it?
4. Think about the Big Question «Why do we need plants?». What do you know about it?
5. Think about the Big Question «Why do we explore?». What do you know about it?